

## Yhteydet

SP: [marja.rosti@kuvita.net](mailto:marja.rosti@kuvita.net)

Home Page:

<https://www.kuvita.net/jotainmuuta/>



*” Esineeseen voi kiteytyä jokin laajempi ajatuskokonaisuus, se voi symboloida jotain vaikeasti sanoitettavaa. Sen kautta ajattelemalla voi luoda selkeyttä, mutta se pakottaa myös yksinkertaistamaan.”*

*”Irrallisuus ja merkitysten osittainen hukkiminen on väistämätöntä, niin kuin kuvan, sanan, ajatusten ja tulkintojen välillä aina on”*

**Esine taiteellisen ajattelun kuvantajana**

Kuvan Kevät- julkaisu 2025  
Taideyliopisto

Töitani julisteina



[Julistamo.fi](http://Julistamo.fi)



- Kaikki teokset on tehty **Fototransfer/Imagetransfer**-tekniikalla, jossa pigmentti, joka tekee kuvan, siirretään laser-tulosteesta erikoisliimalla taulukankaalle. Tuloste liimataan kuvapuoli kangasta vasten. Liiman kuivumisen jälkeen tulosteen taustapaperi poistetaan vedellä ja mekaanisesti hieromalla, jolloin kuva paljastuu.

## Teosluettelo Galleria Monio / Rosti

1. Kannattele, 80x60, 2022
2. Ota mukaan, 80x65, 2024
3. Päivän kierto, 40x20, 2024
4. Auringon pilkkuja, 70x50, 2024
5. Gone, 30x40, 2022
6. Jäähvyäiset, 40x50, 2024
7. Kevään viimeiset, 40x50, 2023
8. Heitti varjonsa, 60x80, 2023
9. Kyräilijät, 80x60, 2024
10. Verkostoissa, 50x40, 2024
11. Hiljaisuus, 75x60, 2023
12. Säröjä, 50x40, 2024
13. He juttelevat meille, 50x40, 2022
14. Kaipaus, 50x40, 2024
15. Rannalla, 200x50, 2024
16. Pilkistelijät, 80x60, 2024
17. Varjoja, 30x60, 2022
18. Työväen ministeri, 33x40, 2025
19. Valistuksen sammunut valo, 65x80, 2025
20. Sokrateelle, 24x33, 2025
21. Viimeiset pisarat, 24x33, 2025
22. Posliinimorsian, 33x40, 2025
23. Spooner, 80x60, 2024
24. Aatos, 80x60, 2024
25. Anopin sohva, Draperia, 80x60, 2024
26. Linnan juhlat, 60x80, 2025
27. Kauneuden kannattelijä, 60x80, 2025
28. Tytön tulevaisuus, 55x46, 2025
29. Lapsikaste, 55x46, 2025
30. Pyyhi kyöneleet Dürer, 3 x 30x40, 2025
31. Savikulman pojat diptyyksi, 2x20x70, 2023
32. Mitäs keuli, 20x20, 2025
33. Connecting People, 20x30, 2025
34. MA-TI, 20x30, 2025
35. Ravistus, 65x50, 2025
36. Richterin koirat, 65x50, 2024
37. Sadan vuoden tuijotus, 42x33, 2025
38. Ovella, 70x80, 2025
39. Frustraatio Kellokoskella, 70x50, 2022
40. Asetyleeni & Happi- Paikan henki, Triptyyksi, 27x80x27x60, 2024
41. Pitkä päivä, 100x50, 2024
42. The Final Sunset, 30x40, 2021
43. Maahanmuuttajat-siemenkodat, 50x70, 2022
44. Metsän poika, 60x50, 2022
45. Henkäys, 60x50, 2024
46. Surku, 40x50, 2024
47. Antroposeeni, 100x50, 2022
48. What They Left Us, 50x40, 2021
49. Eine Kleine Ewigkeit, 50x40, 2021
50. In Her Master's Garden, 60x80, 2022
51. Nostalgia, 20x40, 2025
52. Ei leikitä, 30x30, 2024
53. Ikaros, 30x30, 2024
54. Platon (keittiön kaapin entinen ovi), 50x70, 2020
55. Marraskuu, 100x50, 2024
56. Turvatakuu, 100x50, 2024
57. Tukijärjestelmä/Support, Diptyyksi, 100x70, 2024
58. Iron Fist (Suvilahti), 50x40, 2024
59. Pieleen pistetty, (Suvilahti, laivan piippu), 50x70
60. Seitsemän meren piippu, 100x70, 2024
61. Viimeisellä rannalla (Vuosaari), 70x50, 2024
62. Demolition (Vuosaari), 40x40
63. Piilossa, (Vuosaaren telakka) 33x24 (liimaemulsiovedos), 2025
64. Viimeinen kuulutus, (Vuosaaren telakka) 33x24 (liimaemulsiovedos), 2025
65. Haurasta rautaa, (Vuosaaren telakka) 33x24 (liimaemulsiovedos), 2025

**Marja Rosti**

CV

### Koulutus

YO Launeen yhteislyseo, Lahti 1970

Kuvataidekasvatus, TAIK/Aalto 1974

(Opetusharjoittelu + taidehistorian opinnot Helsingin yliopisto 1975)

Graafinen suunnittelu, AMK, Vantaan muotoiluinstituutti 2005

### Opetustehtäviä

Kuvataiteen lehtorina seuraavissa oppilaitoksissa (1975-2018)

Nastolan lukio ja yläkoulu, Savonlinnan Taidelukio, Kouvolan muotoiluinstituutti ja

Järvenpään lukio

### Mukana mm. seuraavissa taideseurojen näyttelyissä:

Riihimäen kuvataiteilijat ”10v. Tärinää”, 2020

**Uudenmaan kuvataidejärjestöjen näyttely Riihimäki 2020**

**Uudenmaan kuvataidejärjestöjen visiittinäyttely Hanko 2021**

Tuusulan valokuvaajien näyttely ”Vesi yhdistää” Saksa, Celle, 2020 sekä Tuusulan Krappi, 2021

Järvenpään taideseuran vaihtonäyttely Vantaan taideseuran kanssa, Vantaa, 2021

Järvenpään taideseuran vuosinäyttely, Galleria Jämsä 2021, -22, -23, -24

Tuusulan valokuvaajat, vuosinäyttely 2020 ja 2021, 2023, Hyrylä Mäntsälän Taideyhdistys, vuosinäyttely, 2021, kevätinäyttely, 2022, -23 ja syysnäyttely, -23

Järvenpään taideseura, kesänäyttely Taidetalo, 2022, -25

Riihimäen kuvataiteilijoiden vuosinäyttely, 2021, -22, -23, -24

**Uudet maan kuvat, Uudenmaan kuvataidejärjestöjen näyttely, Kaapelitehdas, 2022**

**Art Fair Suomi Art Goes Galleries, 2023**, ”Roska” - teemanäyttely, Riihimäki

**Art Fair Suomi Art Goes Galleries, 2023**, ”Maisema” - teemanäyttely Järvenpää

**Uudenmaan kuvataidejärjestöjen visiittinäyttely, Numijärvi, 2023**

**PAX**, kuvia rauhanteemasta, Galleria Gjutars Vantaa, 2024

Hyvinkään taiteilijaseura ”Uudet” Promenadigalleria, 2025

Hyvinkään taiteilijaseura vuosinäyttely, Promenadigalleria, 2025

### Yksityisnäyttelyt:

**Mäntsälän taideyhdistyksen Pikkugallerian** ikkunanäyttely 2020

**Vanhankylän kartano**, Järvenpää ”Lainattuja hetkiä”, 2022

**Järvenpään kirjasto** ”Viimeinen rotta ja muita kuvia”, 2022

**Tuusulan Kirjasto** ”Viimeinen rotta ja muita kuvia”, 2023

**Järvenpään Taidetalo**, 2024, ”Kaivonkatsoja ja muita tarinoita”

**Ravintola Kerho**, 2024, Tuusula, Kollaaseja,

**Järvenpään Taidetalo**, 2025, ”Tunnearvoa”

### Ryhmänäyttelyt:

**Gustavelund**, Tuusula ”Nature Morte” asetelmia - työryhmä Kalenius-Rosti 2023

**Galleria Alli**, Kerava ”Laidasta laitaan”, 2023

**Galleria Fogga**, Helsinki, ”Valoa maan varjossa”, 2024

**Galleria Järnähti**, Järvenpää, Merkityksiä ja tulkintoja, Anna Mauranen & Marja Rosti, 2024

**Galleria TILA**, Helsinki, Eila Hutri & Marja Rosti, 2024

### Apurahat ja palkinnot:

Teinidebytantti, Jyväskylän kesä & Kouluhallitus, 1968  
Työskentelyapuraha, Tuusula, 2024

### Jäsenyydet:

*Grafia RY*

*MUU RY (Suomen taiteilijaseura)*

*Svenska konstnärers förbundet*

Mäntsälän taideyhdistys

Järvenpään taideseura

Hyvinkään taiteilijaseura

KuumArt

Tuusulan valokuvaajat

**BLOGI:** <https://www.kuvita.net/jotainmuuta/>

## Tekijästä

## Marja Rosti

Olen kuvantekijä, jonka tausta on taidekasvatuksessa ja graafisessa suunnittelussa sekä valokuvauksessa. Olen valinnut ilmaisukeinokseni sekatekniikalla toteutetut kollaasit, missä yhdistyvät valokuvat, maalaus sekä valokuvan digitaalinen muokkaus.

Tekemieni valokuvakollaasien suhde todellisuuteen vaihtelee.

Teoksissa voi hyvinkin nähdä dokumentin jostain, mutta osassa teoksista on vain pelkkiä kasvien osia tai esinefragmentteja uuteen kokonaisuuteen sommiteltuna

**Näyttelyni on retrospektiivi teoksistani, jotka ovat syntyneet 2020-2025.**

On tullut hetki katsoa taaksepäin. On kulunut 50-vuotta, kun otin vastaan ensimmäisen vakinaisen virkani kuvataiteen lehtorina ja viisi vuotta päätöksestäni aloittaa uusi ura vapaana taiteilijana. Esillä olevat teokseni ovat matka kohti ammattitaiteilijuutta, joka Suomessa merkitsee ammattitaiteilijaliittoon hyväksytyksi tulemistä, mikä tapahtui kohdallani alkuvuonna 2025. Matkani on vasta alussa.

### Tämän näyttelyn kuva-aineisto

on osittain Tuusulan alueelta, erityisesti Kellokoskelta ja Itä-Suomesta Sulkavalta. Joukosta löytyy myös yhdeksänkymmentäluvulta kuvia Helsingin Suvilahden telakkatyömaalta sekä Vuosaaren laivojen purkutelakalta. Opiskelin tuolloin Taideteollisessa korkeakoulussa valokuvausta, - laivat olivat hieno kohde.

### Kiitokset myös

Kari Kaleniukselle kuvista, joita olen saanut käyttööni tuloksena yhteisiltä kuvausretkillämme Sulkavan ympäristöön.

**Näyttelyni teema on aika**. Kuinka hauraita me ihmiset olemme tulevaisuuden edessä ja kuinka emme välttämättä osaa arvostaa nykyhetkessä kaikkein tärkeintä, luontoa. Meille ihmisille on taipumusta tavaroihin takertuminen. Minulle on ajautunut arkeen ja juhlaan liittyviä esineitä edesmenneiltä sukulaisilta. Henkilökohtaiset asusteet, huonekalut tai muut sisustustarpeistot kertovat menneistä ajoista ja omistajistaan. Aika muuttaa kuitenkin esineiden ja asioiden merkityksiä ja tulkintoja.

Unohdetut ympäristöt, epäpaikat, vanhat esineet, kuihtuneet kasvit, ovat jatkuva innoitukseni lähde.

I  
N  
F  
O



TUUSULA